

SZAKMAI GYAKORLATOK SZERVEZÉSE

MELLÉKLET AZ ÚTMUTATÓHOZ

ÓVODAPEDAGÓGUS SZAKOS HALLGATÓK, SZAKVEZETŐK ÉS GYAKORLATVEZETŐ FŐISKOLAI OKTATÓK RÉSZÉRE

Tanegységek:

1. Óvodai tevékenységek önálló irányítása 2.(egyéni szakmai gyakorlat)
2. Óvodai tevékenységek és interakciók elemzése 2. (csoportos szakmai gyakorlat)
4. félév



készült: a TÁMOP-4.1.2.B.2 „Együttműködés az észak-magyarországi pedagógusképzés megújításáért” című projekt K/5 modulja keretében

Eszterházy Károly Egyetem, 2014

Módosítva, 2017. január

**A melléklet az ÚTMUTATÓ kiegészítése.
Elsőként Az Útmutatót tanulmányozza, ott
értelmezze a félév tananyagait, követelményeit.**

ÁLTALÁNOS KIEGÉSZÍTÉSEK, SZERVEZÉS.

1. A gyakorlati képzés átfogó célja:

az óvodapedagógus hivatásra való felkészítés, a szak képzési és kimeneti követelmények szerinti szakmai kompetenciák kialakítása, elmélyítése. Ismereteket és élményeket nyújtani az egyes intézmények eltérő és hasonló vonásairól, a gyermekekkel való bánásmódról, az óvoda intézménye és a család kapcsolatáról, a felnőtt és a gyermek viszonyáról. A gyakorlati képzés fejleszti azokat a jártasságokat, készségeket és képességeket, amelyek alkalmassá teszik a hallgatót a 3-7 éves korú gyermekek gondozására, nevelésére. A gyakorlatok során elvégzett feladatok segítik az elméleti ismeretek mélyülését, és megalapozzák a végzés utáni szakmai munkát valamint a további tanulmányokat.

2. A félév végi Portfólió feltöltése az EKE E-portfólió oldalára. Összegző PPT bemutatás tartalma: a két tantárgy legfontosabb tapasztalatainak, személyes élményeinek és eredményeinek bemutatása, a tantárgyi jellegzetességekhez és követelményekhez kapcsolódva.

3. Eljárás levelező tagozaton:

- a) az óvodapedagógus szakmai egyéni gyakorlatot – a szabályoknak megfelelően – levelező tagozatos hallgatók gyakorlatvezető óvodapedagógus vezetésével a saját maguk által választott külső gyakorló helyszíneken végzik el,
- b) az óvodapedagógus szakmai csoportos gyakorlat óraszámának legalább (Campus helyszínenként változhat, pontos tájékoztatást kap a hallgató az első tájékoztató órán) 1/3-át – a szabályoknak megfelelően – a levelező tagozatos hallgatók gyakorlatvezető oktató / tanár vezetésével a campus gyakorló helyszínén/helyszínein végzik el,
- c) levelező tagozaton mindkét tantárgyban: *a belső helyszín(ek)re* előírt, **Pedagógiai naplót** értékelésre átadják az illetékes gyakorlatvezetőnek (a gyakorlatvezető óvodapedagógusok a rész-értékeléseket a külső értékeléssel történő összesítésre átadják az oktatónak);
a külső helyszínekre előírt megfigyelési szempontok alapján elkészített **Pedagógiai naplót**, a külső helyszíneken megszerzik és legkésőbb az utolsó szorgalmi héten leadják a tantárgy gyakorlatvezető oktatójának.

4. Összefoglaló adatok a félév szakmai gyakorlati tantárgyaihoz:

a két tantárgyban a szakmai gyakorlatok folyamatosan 50 óra / 2 hét, illetve 30 óra / félév zajlanak,

2. félév: Óvodai tevékenységek önálló irányítása 2. egyéni

gyakorlat 50 óra / 2 hét,

1-2. nap: hospitálás az óvodai csoportban,

3. naptól: *fokozatos bekapcsolódás az óvodai életbe, majd tervei alapján önállóan tervezi, szervezi, irányítja a gondozási teendőket a játék tevékenységet, a mindennapos mozgás, ének, zene, énekes játék, gyermektánc és a rajzolás, festés, mintázás, kézimunka, külső világ tevékeny megismerése tevékenységeket.*

A tantárgy vezetője: gyakorlatvezető óvónő

2. félév: Óvodai tevékenységek és interakciók elemzése 2. – csoportos gyakorlat, 30 óra / félév,

Időtartam: 7.30 - 11.15-ig / 10.30-ig a csoportban, 10.30-11.15-ig megbeszélés,

A tantárgy vezetője: gyakorlatvezető óvónő / gyakorlatvezető oktató/tanár

1. A gyakorlati idő feladatai, megfigyelési szempontjai
A tantárgy neve: Óvodai tevékenységek önálló irányítása 2.
(egyéni gyakorlat)
4. félév

A hallgató feladata gyakorlatot megelőzően:

- **Olvassa el, ismerje meg az Egri Campuson a [www. **HYPERLINK**](http://www.egriovodak.hu/) ["http://www.egriovodak.hu/"](http://www.egriovodak.hu/) **HYPERLINK** ["http://www.egriovodak.hu/"](http://www.egriovodak.hu/) **HYPERLINK** ["http://www.egriovodak.hu/"](http://www.egriovodak.hu/) **HYPERLINK** honlapon, a Sárospataki és Jászberényi hallgatók az adott óvoda Pedagógiai Programját.**
Tanulmányozza az Óvodai Nevelés Országos Alapprogramját, különösen az alábbi fejezeteket: Az óvodai élet megszervezése, Az óvodai élet tevékenységi formái és az óvodapedagógus feladatai fejezetből: „Ének, zene, énekes játék, gyermektánc” és „Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka”, „Munka jellegű tevékenységek”, „Tevékenységekben megvalósuló tanulás”.
- **Az előző félév gyakorlati tapasztalatainak rövid összefoglalása írásban.**
- **„Mit várok a IV. félévtől?”** címmel elvárások megfogalmazása, továbbá IV. félévre fejlődési terv készítése.

1. hét

- **Tanulmányozza a csoportnaplót** (különösen: nevelési terv, csoport szokás és szabályrendszere, a gyakorlati időszakra eső tematikus terv).
- **Az első két napon ismerkedjen a gyermekekkel, kapcsolódjon be a gondozási tevékenységekbe és a játékba, szervezze és irányítsa a munkajellegű tevékenységeket. Tervezzen játéktevékenységet a 3. és 4. napra spontán mese, vers, környezet és matematikai tapasztalatszerzés lehetőségének megteremtésével.**
- *A gondozási feladatok során milyen változásokat lát a gyermekek fejlődésében, önállóságában?*
Tervezze meg a csoport összetételének, a gyermekek fejlettségének megfelelően a gondozási feladatokat
- **Mindennapos mozgás tervezése, vezetése a gyakorlat 3. 4. és 5. napján.**
- **Jegyezze le az udvari játék során használt mozgásfejlesztő eszközöket! Írjon a gyermekek szabad levegőn töltött idejéről, játékukról!**
- **Az óvodapedagógus által tervezett, szervezett és irányított tevékenységek (Ének, zene, énekes játék, gyermektánc és Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka, mint fő tevékenység) megfigyelése és ez alapján hospitálási napló készítése.**

Ezzel kapcsolatos elvárás: 2 hasábos legyen, az első hasádba a látott tevékenység leírása kerüljön, a második hasáb tartalma pedig a következő: szervezési feladatok, módszerek, eszközök, differenciálás a tapasztalatszerzési, ismeretszerzési és tanulási folyamatban, illetve az tanult módszertani követelmények alapján)

- **5. napra készítse el és mutassa be a 2. hét „tématervét” és a mentorral történő előzetes egyeztetés alapján a hétfői tevékenységek tervét.**

2. hét

- **Játék; Gondozás; Mindennapos mozgás; Ének, zene, énekes játék, gyermektánc; Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka; Külső világ tevékeny megismerése**
tevékenységek tervezése, szervezése, irányítása.
- **A hét folyamán a gondozási teendőknél egyre nagyobb önállósággal tevékenykedjen!**
Napról napra egyre bátrabban kapcsolódjon be a játszócsoportok játékába!
Jegyezze le a tapasztalatait (óvodapedagógusi attitűd, a gyermekek egymáshoz való viszonya, konfliktushelyzet megoldása stb.)!
- A délelőtti folyamán (szabad játék, egyéb tevékenységek) a szakvezető útmutatása szerint spontán helyzetben / tevékenységhez kapcsolódóan énekeljen, zenéljen a gyermekeknek!
A hét minden napján vezesse a mindennapos mozgást!
- **Elemesse egész heti pedagógiai munkáját, reflektáljon a gyakorlati napokon való jelenlétéről, a tervezőmunkájáról és a megvalósítás minőségéről!**
 - Megjegyzés:
 - Lehetőség szerint IKT eszközök használatának beépítése.
 - Tevékenységekben jelenjen meg (tervezésben és gyakorlatban egyaránt) komplex készség-, képességfejlesztés.
 - A terveket minden esetben a mentorral kell egyeztetni és jóváhagyatni.
 - A napi tevékenységek mentorral való szóbeli elemzése után, önreflexió készítése írásban mindennap.
 - Lehetőség szerint vegyen részt szülői értekezleten és/vagy fogadó órán.

2. A tantárgy neve: Óvodai tevékenységek és interakciók elemzése 2. (csoportos gyakorlat)

4. félév

- Figyelje meg és jegyezze le történtek-e változások a csoport életében, napirendjében, a gyermekek fejlettségében, önállóságában!
Milyen a kapcsolat a gyermekek és a hallgatótársa között? Hogyan kapcsolódott be a gyermekek tevékenységeibe?
- Az *Ének, zene, énekes játék, gyermektánc / Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka*, mint fő tevékenység milyen szervezeti keretben valósult meg (spontán, kezdeményezett, direkt irányított)? Hogyan hatott a gyermekekre a tevékenység hangulata, játékossága?
- Az óvodapedagógus-jelölt a délelőtti folyamán hogyan osztotta meg figyelmét?
A fő tevékenység (*Ének, zene, énekes játék, gyermektánc / Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka*) szervezése, irányítása hogyan történt, milyen pedagógiai attitűdöket ismert fel? Élényszerű, játékos volt-e a tevékenység? Írjon rá példákat!
- Gyűjtse össze, hogy a „Rajzolás, festés, mintázás és kézimunka” tevékenység során milyen szabályokat követnek önként a gyermekek, melyek azok, amelyeket az óvodapedagógus kérésére, felszólítására, ill. melyek azok, amelyek szóbeli kérésre sem működnek?
- Megvalósult-e és ha igen hogyan a gyermekek cselekvő gondolkodtatása?
A hallgatótársa a tevékenységek irányítása során mennyire segítette az önkifejezés, a kreativitás élményének átélését? Mennyire támaszkodott a gyermekek önállóságára a fő tevékenység vezetése során?
Észrevette-e, javította-e az esetleges hibákat?
- Milyen jeleit tapasztalta annak, hogy hallgatótársa megfelelő kapcsolatot tudott kialakítani a gyermekekkel (*szabad játék, gondozás, mindennapos testnevelés* alatt)?
- Nevelési szempontból mennyire volt hatásos az adott tevékenység a zenei ízlés formálás / a szép iránti nyitottság, igényesség alakításában?
- A délelőtti ritmusában mennyire érvényesült az óvodapedagógus-jelölt jelenléte, milyen volt az irányítás módja?
Mennyire ismerte az énekes-játékos anyagot (dallam, ritmus, szöveg, játékszabály, mozgás stb.)? A gyermekek alkotómunkáját megfelelő érzékenységgel, tapintattal kísérte-e, segítette-e?
Milyen érzelmi hatásokat, emóciókat váltott ki az adott tevékenység a gyermekekből?
- Éneklése (hangszerjátéka) tiszta, pontos volt-e? / Megfelelő módon ismerte-e az alkalmazott technikákat, eljárásokat?

- Milyen párhuzamosan végzett tevékenységeket figyelt meg a gyermekcsoportban?
Milyen szervezési feladatokat végzett az óvodapedagógus az „Ének, zene, énekes játékok, gyermektánc” tevékenység során (hely, téralakítás, tér és eszközválasztás...)?
Milyen hallás és/vagy ritmusfejlesztő játékokat alkalmazott a tevékenység az „Ének, zene, énekes játékok, gyermektánc” tevékenység során?
- Figyelje meg a konfliktusok kialakulását! Mi volt a konfliktus oka, hogyan oldódott meg, milyen konfliktuskezelő módszert/módszereket alkalmazott az óvodapedagógus?
Az óvodapedagógus milyen tárgyi feltételeket biztosított a „Rajzolás, festés, mintázás és kézimunka” tevékenység során az alkotáshoz? Megfeleltek-e a gyermekek fejlettségének, életkorának és számának?
Hogyan támogatta az óvodapedagógus a szabad aktivitást, az önállóságot, a kreativitást, az alkotó fantáziát?
- Milyen műveltségtartalmakhoz/tevékenységekhez kapcsolódott az „Ének, zene, énekes játékok, gyermektánc” tevékenység?
Hogyan, milyen módon motiválta a gyermekeket az óvodapedagógus az irányított tevékenység során?
Az óvodapedagógus hogyan biztosította a gyermeki szabadságot az egymásra épülő tevékenységekben?
- Figyelje meg és elemezze az óvodapedagógus nevelési módszereit (pl.: motiválás, személyes példaadás, dicséret, tiltás, átirányítás stb.)!
Hogyan alkalmazta a „Rajzolás, festés, mintázás és kézimunka” tevékenység során a differenciálás elvét, lehetőségeit?
Milyen volt az óvodapedagógus kommunikációja a megfigyelt időszakban?
- A gyermeki szükségletek hogyan érvényesültek a megfigyelt időszakban (testi szükségletek, érzelmi biztonság)?
Támassza alá példákkal, hogy a zenei képességfejlesztés során, hogyan valósult meg az egyéni képességfejlesztés?
Szabadon elérhetőek-e gyermekek számára a szabad alkotáshoz szükséges eszközök? Ha igen, sorolja fel melyik (rajzolás, festés, kézimunka stb.) tevékenységhez, milyen eszközök állnak rendelkezésre?

3. Javasolt szempontsor az óvodapedagógus szakos hallgató folyamatos munkájának elemzéséhez, értékeléséhez (önreflexióhoz is ajánljuk)

Általános szempontok:

- kapcsolatteremtése, kapcsolattartása a gyermekekkel, a gyermekcsoporttal;
- óvodapedagógiai attitűdje (segítő, támogató, koordináló, a gyerekekkel együttműködő, szeretetteljes, empátikus, toleráns stb.);
- az óvodai életbe történő beilleszkedése, kollegiális kapcsolata és kommunikációja az óvodapedagógusokkal és dajkákkal;
- a szülővel való kapcsolata (kölsönös tisztelet és elfogadás);
- a pedagógiai és a működést segítő dokumentumok tartalmával való azonosulása;
- a gyermeki személyiség figyelembevétele, a csoport összetételéből adódó lehetőségeknek, a differenciálás elvének megfelelő alkalmazása (eltérő életkor, képesség);
- a csoport mindennapjainak új ötletekkel való gazdagítása;
- emberi kapcsolata a mentorral, ennek hatása a tervező munkára, annak gyakorlati megvalósulására;
- tervezőmunkája, pedagógiai/pszichológiai/módszertani felkészültsége, feladatainak elvégzése;
- bekapcsolódása a gyerekek játékába, a gondozási teendők ellátásába, a fő tevékenységekbe;
- fokozatos önállósága, megfelelő kezdeményezőkészsége;
- figyelemmegosztása, szervezőkészsége, reagáló-, konfliktusmegoldó képessége;
- elemző-, értékelő képessége, realitásérzéke;
- munkájának pozitívumai, esetleges hiányosságainak háttere, okai.

Játék:

A játék feltételei, téri – tárgyi környezete

- Hogyan teremti meg az óvodapedagógus a játék objektív és szubjektív feltételeit?
- A játékhoz biztosított hely megfelel-e a gyermeki igényeknek? Írja le a játéktérteret!
- Hogyan biztosított a meglévő játékszerekhez való hozzáférés tudatos fluktuációjukkal együtt?
- Milyen gyermeki kreativitást inspiráló anyagokat, eszközöket biztosít az óvodapedagógus a játékhoz? Lát-e példát építkezésre, barkácsolásra, stb.? Jegyezze le ezeket!
- Írja le azokat a helyszíneket, amelyek alkalmasak szerepjáték kialakulására?
- Hogyan biztosítja a gyermeki igénynek megfelelő szabad játékot a napirend?
- Hogyan biztosított a játék mellett más tevékenységhegyek kialakítása?

A gyermek – óvodapedagógus kapcsolata játék során

- Hogyan alakítja az óvodapedagógus a csoport légkörét az elmélyült játék megteremtéshez? Részletesen elemezze az óvodapedagógus hangját, hangszínét,

stílusát, értékelje játékban vállalt szerepének milyenségét, ötletek adását, segítségnyújtásának milyenségét, metakommunikációjának megfelelőségét, stb.

- Mi a jellemzőbb a megfigyelt tevékenység alatt? - A személyes kontaktus, a gyermek közelében való elhelyezkedés, kötetlen beszélgetés, a gyermek játéktevékenységének pozitív tükrözése, a gyermek által kért segítség biztosítása, vagy a frontális közlés? Írjon ezekre példákat!
- Hogyan fejezi ki az óvodapedagógus az érzelmeit?
- Hogyan támogatja (facilitálja) az óvodapedagógus a gyermekek játéktevékenységeit?
- Írjon példákat, hogyan képes az óvodapedagógus áttekinteni a gyerekcsoport egészét?
- Észreveszi-e az óvodapedagógus a gyerekek közt kialakuló konfliktusokat, a veszélyeket hordozó elképzeléseket, hogyan kontrolálja, segíti azok megoldását, megállítást?
- A játéktevékenység teljes időtartama alatt, az óvodapedagógus milyen szervezési feladatokat lát el és ezek mennyiben indokoltak? Mindezt hogyan oldja meg?
- A játékidő alatt felmerülő gondozási tennivalókat észreveszi-e az óvodapedagógus, hogyan valósítja meg a differenciált gondozást, milyen a gyerekekkel való kapcsolata a gondozási tevékenység közben?
- Észlel-e különbségeket a SNI vagy tehetséges gyermek és a többségi gyermek játékának támogatásában? Ha igen, írja le!

A játék fajtái, tartalma

- Írja le a megfigyelhető játékfajtákat!
- Megfelel-e játéktevékenység a gyerekcsoport, illetve egy-egy gyermek igényeinek? Milyen példákat lát erre?
- Írja le, a játékidőben felfedezhető párhuzamos tevékenységeket!
- Nevezze meg milyen tevékenységet integrált tervezetten, az óvodapedagógus a játékba!
- Milyen szokásokat, szabályokat figyelt meg a szabad játékban.
- Milyen munkajellegű tevékenységek végzését figyelt meg a játék során? Írja le a látott tevékenységeket!

Gondozási feladatok, munka jellegű tevékenységek:

- támaszkodása a csoport szokásaira, a gyerekek önállóságára;
- a feladatok, célok megvalósítása, ezek hozzájárulása a szakmai fejlődéshez (erőfeszítés mértéke, motiváció, ráfordított idő és energia / siker mértéke);
- a gyermekközpontú szemlélet alkalmazása és hatása (hozzájárulás a gyermekek neveléséhez, komfortérzetük erősítéséhez, érzelmi életük gazdagításához, értelmük fejlesztéséhez);
- figyelemmegosztása;
- a gyermekek motiválása, segítése, megnyilvánulásai/munkálkodásai értékelése.

Mindennapos testnevelés:

- a kitűzött feladatok megvalósulása;
- a tervezés tudatossága, írásbeli rögzítése szaknyelv használatával, rajzírással;
- játékoság alkalmazása, a gyermekek számára érthető szaknyelv használata;
- a szervezőtevékenység hatékonysága.

Ének, zene, énekes játék, gyermektánc

- a kitűzött feladatok megvalósulása;
- a tevékenység élményszerűsége, játékosága, módszeressége, a cselekvés által szerzett tapasztalatok elvének alkalmazása;
- a tevékenység feladatainak módszeres levezetése;
- az életkorhoz való alkalmazkodás (kérdések, feladatok, utasítások egyértelmű megfogalmazása, differenciálás, dalválasztás, hangmagasság, tempó, a zenei és a mozgásos anyag jellege stb.);
- a motiváció, érdeklődéskeltés sikeressége, a gyermeki önállóság figyelembe vétele;
- az énekes-játékos anyag ismerete, a technika és az előadásmód (intonáció, kottahűség, a memoriter biztonsága, játékszabály, mozgás, szövegformálás, légzés, hangszerhasználat stb.);
- a hibajavítás módszere, eredményessége;
- a napirenden belül adódó spontán helyzetek megragadása kezdeményezésre, zenei fejlesztés alkalmazására.

Rajzolás, festés, mintázás, kézi munka

- tervezőmunkájának a hivatalos dokumentumokra épülése, önállósága, eredetisége;
- tájékozottsága a gyermekek fejlettségéről, a csoport összetételéről;
- a kitűzött feladatok megvalósulása, a megvalósítás sikere, rugalmassága (differenciálás, empátia, tapintat, érzékenység);
- esztétikai szempontok érvényesülése a szervező-, szemléltető tevékenységben, a szemléltetés változatossága, óvodai környezetbe illeszkedése;
- a motiváció és a tevékenység élményszerűsége, érzelmi telítettsége;
- a tevékenység tartalmának megfelelő technika illetve eljárás kiválasztása, alkalmazása;
- a pedagógiai illetve szakmai problémahelyzetek felismerése és kezelése;
- önkifejező és kapcsolatteremtő képessége.
-

A külső világ tevékeny megismerése

- a természeti vagy társadalmi környezet (jelenség) közvetlen megfigyelésének biztosítása;
- tevékenység biztosítása a megismerési folyamatban (a lehető legtöbb érzékszerv bevonása, a megismerési képességek fejlesztése, az intrinzik felébresztése);
- a környezet iránti pozitív attitűd kialakítása (védelme, óvásának igénye);
- ösztönzés önálló ismeretszerzésre;
- a meglévő ismeretekre történő építés, az elkövetkező tevékenységek megalapozása;

- más nevelési, fejlesztési területek integrálása a tevékenységbe.
- a kitűzött feladatok megvalósulása;
- a tevékenység felépítése, folyamatba épülése, fokozatossága, a szervezési feladatok (elhelyezés, az eszközök előkészítése és kiosztása, a részfeladatokra fordított idő arányossága, a tevékenység időtartama);
- a módszerek megválasztása a didaktikai feladatokhoz és a csoport fejlettségi szintjéhez illeszkedően;
- irányító tevékenység, problémaszituációk teremtése, a problémában való elmerülés lehetőségének biztosítása, a helytelen megoldások javítása;
- eszközválasztás és eszközhasználat, az eszközhasználat motiváló hatásának megragadása;
- differenciálás, a gyermek személyisége figyelembevétele, nehézség a gyermekek számára;
- élményszerűség, szemléletesség, aktivitás.

Pedagógiai napló javasolt tartalma:

FEDLAP:

- a lap tetején középen az egyetem/campus logója
- a lap közepén: Pedagógiai napló
- lap alján, jobb oldalon: hallgató neve, neptun kódja, évfolyam és tagozat
- lap alján, bal oldalán: a gyakorlatért felelős oktató neve és beosztása

1. Adatok az óvodáról:

- név, cím, OM azonosító
- óvodavezető neve
- gyermeklétszám, csoportok száma

2. Az adott gyermekcsoport főbb adatai (csoportnapló alapján):

- csoport neve
- csoportban dolgozó óvodapedagógusok és dajkák neve
- csoport névsora (nem írható teljes név!), jelek
- heti rend
- napirend
- nevelési tervből mindig az aktuális tevékenységgel kapcsolatos rész
- a csoport szokás és szabályrendszere

3. A megadott szempontok szerinti megfigyelés tapasztalatainak rögzítése, továbbá tervek, vázlatok, hospitálási naplók, elemzések a megadott tartalmi és formai követelmények alapján.

4. Hallgatói összegző önreflexió minden napról és mentori összegző reflexió a gyakorlat végén

A hallgató feladata gyakorlatot megelőzően:

- Olvassa el, ismerje meg az adott óvoda Pedagógiai Programját.
- Tanulmányozza az Óvodai Nevelés Országos Alapprogramját, elsősorban azokat a részeket, melyek az adott félév kiemelt feladatai
- Az előző félév gyakorlati tapasztalatainak rövid összegzése írásban
- „Mit várok az adott félévtől?” címmel elvárások megfogalmazása, továbbá az adott félévre fejlődési terv készítése

Fejlesztési terv MINTA

Miben akarok fejlődni ?	Mit teszek érte ?	Hogyan támogatja a mentor ?
<i>Konfliktushelyzetek megoldására való képesség</i>	- Megfigyelem a mentor óvodapedagógust, hogy a csoportban előforduló konfliktushelyzeteket hogyan kezeli - Csoportba járó gyermekekről tájékozódás a mentor óvodapedagógustól	- Ösztönzőm az előforduló konfliktus helyzetek önálló megoldására - Megismertetem konfliktuskezelési stratégiákkal - A csoportban felmerülő nevelési szituációk, konfliktushelyzetek közös elemzése a hallgatóval
<i>Játzóképesség, játékirányító képesség</i>	- Játékelméleti ismereteim felfrissítése - Mentor óvodapedagógus megfigyelése - Bekapcsolodom a gyermekek játékába	- Bekapcsolom a hallgatót a játéktevékenységek tervezésébe, szervezésébe, irányításába - Részfeladatok önálló ellátásával bízom meg - Modellálom számára a játék tartalmának színesítési és bővítési lehetőségeit - Közösben elemezzük, értékeljük a tevékenységeket
<i>Kommunikációs készség</i>	- Az óvodás gyermek beszédfejlődésének jellemzőit elméletben átnézem - Megfigyelem az óvónőnek a gyermekekkel való kommunikációját	- Kommunikációs mintaadással - Pedagógiai helyzetek kommunikációs lehetőségeinek közös elemzésével - Ösztönözni a kommunikációs lehetőségek kihasználására
<i>Gondozás során a gyermekek szükségleteihez igazodó bánásmód alkalmazása</i>	- Interneten tájékozódok az óvodai gondozási tevékenységekkel, gyermekek testi szükségleteivel kapcsolatban - Mentortól kérek feladatot, amiből tapasztalatot szerezhetek	- Az óvoda pedagógiai programjának, a csoport naplójának gondozással kapcsolatos fejezeteit tanulmányoztatom a hallgatóval - A hallgatónak önállóan irányított gondozási részfeladatokat adok - Minden elvégzett feladat után közösben elemezzük, értékeljük a tevékenységét

4. Űrlapok / Mellékletek

1/A Jelenléti összesítő (egyéni szakmai gyakorlat)

1/B Jelenléti összesítő (csoportos szakmai gyakorlat)

2/A Értékelési összesítő (egyéni szakmai gyakorlat)

2/B Értékelési összesítő (csoportos szakmai gyakorlat)

3 Felkérő levél (levelező tagozat)

4 Befogadó nyilatkozat (levelező tagozat)

JELENLÉTI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: **Óvodai tevékenységek önálló irányítása 2.** (egyéni szakmai gyakorlat) **4. félév**

Tanév: Tagozat: **nappali, levelező***

Intézmény neve, címe:

Óvodai szakvezető neve:

sor-szám	NÉV	ALKALMAK 50 óra / 2 hét										
		1. nap dátum	2. nap dátum	3. nap dátum	4.nap dátum	5.nap dátum	6.nap dátum	7.nap dátum:	8.nap dátum:	9.nap dátum:	10.nap dátum:	pót dátum:
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												

*jelölje az adatsorban a képzési formát

a jelenlét jelölése: **X**

a hiányzás jelölése: -

Kelt:

.....

gyakorlatvezető

JELENLÉTI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: **Óvodai tevékenységek és interakciók elemzése 2.** (csoportos szakmai gyakorlat) **4. félév**

Tanév: Tagozat: **nappali, levelező***

Intézmény neve, címe:

Gyakorlatvezető főiskolai oktató neve:

sor- szá m	NÉV	ALKALMAK 30 óra / 6 alkalom						
		1.dátum	2.dátum	3.dátum	4.dátum	5.dátum	6.dátum	pót dátum:
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10								

*jelölje az adatsorban a képzési formát

a jelenlét jelölése: **X**

a hiányzás jelölése: **-**

Kelt:

.....
gyakorlatvezető

ÉRTÉKELÉSI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: **Óvodai tevékenységek önálló irányítása 2.** (egyéni szakmai gyakorlat) **4. félév**

Tanév:

Tagozat: nappali, levelező*

Intézmény neve, címe:

Óvodai szakvezetők neve:

sorszám	Név	Szakmai dokumentáció vezetése (max. 40 %)	Gyakorlati feladatok teljesítése (max. 40 %)	Önreflexió (max. 20 %)	Összesen (max. 100 %)	Gyakorlati érdemjegy
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

Kelt:

.....

gyakorlatvezető

ÉRTÉKELÉSI ÖSSZESÍTŐ

Tantárgy: **Óvodai tevékenységek és interakciók elemzése 2. (csoportos szakmai gyakorlat) 4. félév**

Tanév: Tagozat: **nappali, levelező***

Intézmény neve, címe:

Gyakorlatvezető főiskolai oktató neve:

sorszám	Név	Szakmai dokumentáció vezetése (max. 60 %)	Gyakorlati feladatok elemzése (max. 40 %)	Összesen (max. 100 %)	Gyakorlati érdemjegy
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
Értéklés:				%	

Kelt:

.....
gyakorlatvezető

FELKÉRŐ LEVÉL SZAKMAI GYAKORLATRA

Tisztelt Intézményvezető!

Tisztelettel felkérem Önt, valamint az intézményében dolgozó pedagógusokat, hogy szakmai tudásukkal és tapasztalatukkal vegyenek részt

..... (név, hallgatói kód)

az EKE.....Campus II. évfolyamos óvodapedagógus (BA) szakos hallgatójának 4. félévi gyakorlati képzésében.

Kérjük, szíveskedjenek a hallgató képzését segíteni, a csatolt dokumentumokat kitölteni, valamint a feladat elvégzését aláírással és pecséttel igazolni.

A hallgató értékelése a gyakorlatvezető óvodapedagógus által adott minősítéssel zárul.

Fogadó nyilatkozatát és munkáját előre is köszönjük, bízunk a sikeres együttműködésben.

Köszönettel és üdvözlettel,

főigazgató

gyakorlatért felelős oktató

ÓVODAI BEFOGADÓ NYILATKOZAT SZAKMAI GYAKOLATRA

Alulírott intézményvezető hozzájárulok ahhoz, hogy
..... (név, hallgatói kód) az Eszterházy Károly Egyetem
.....Campus II. évfolyamos óvodapedagógus szakos hallgatója a 201... év hó
.... nap és 201.... év hó nap között a 4. félévre kötelezően előírt szakmai gyakorlatát a
vezetésem alatt álló intézményben teljesítse.

Az óvoda neve, címe, elérhetőségei:

.....
.....

Az óvoda vezetője:

A gyakorlatvezető óvodapedagógus:

A gyakorlat ideje:

Kelt:

.....
intézményvezető